

مراٹھواڈ یا تلی سواٹ پرماٹ کھاڑٹ حاٹس...
سंपुर्ण परीपुर्ण व्हाईट व्हरायटीजने भरलेले सुसज्ज दालन...
शर्टींग, सुटींग आणल ललनन, काँटन व
शेलफच्या अखंड व्हरायटीज
होलसेल व रलटेलमध्ये उपलब्ध

कल्लावार ब्रदर्स

गुरुकृपा मार्केट, शॉप नं.1,2,3 महावरीचैक, नांदेड

मराठ्ठोऱ्हे कासब से बڑा اور پہلا سفید ملبوسات کا شوروم
مکمل سفید، همہ اقسام کے سفید پوشاکوں سے سجا سجا یا شوروم
شرٹنگ، سوئنگ اور لینن، کاٹن اور مختلف قسم کی لاتعداد ملبوسات
هول سيل اور ريتل داموں میں دستیاب

کناوار بردرس

گرو کرپا مارکیٹ، شاپ نمبر 1، 2، 3، مہاویر چوک، ناندریڑ

8007777003, 8007777911

بنگلورو: 7/ مارچ (ایجنیسیز) کرناٹک کا شہر بنگلورو آج کل پانی کے شدید بحران سے گزر رہا ہے۔

لکھنؤ: 7 مارچ (انجینئر) یوٹی ٹی وی حکومت میں وزیر بننے کے بعد ٹیبل وڈ بھارتیہ سانج پارٹی کے سربراہ راج پرکاش راج بھر کا رویہ بدل گیا ہے۔ راج بھرنے کو خود کو گرھ تھکاتیا ہے اور اپنے کارکنوں کو پیالو تیل یعنی پیٹنگ بلک گاڑھا پین کرکھانے جانے کا مشورہ دیا ہے۔ راج بھرنے خود کا موازنہ وزیر اعلیٰ سے بھی کیا۔ یوزیوئل آف ایک ٹک پرنشال خبر کے مطابق اوم پرکاش راج بھرنے نے کہا: ”آپ لوگوں نے دیکھا کہ راج بھرنی بھرنے اوم پرکاش راج بھر کو کھل دلا ہے۔ میں ہم روز بھر میں گے، بتاؤ کیا تھا یا نہیں؟ انہوں نے چیخ کر کہا تھا اور تھا کہ وہ روز بھر میں گے اور انہوں نے ثابت کر دیا۔“ اوم پرکاش راج بھر کے دو واقعات ہے جو وزیر اعلیٰ کے پاس گئے۔ ”اوم پرکاش راج بھرنے نے کارکنوں سے کہا: ”میں آپ سے کہتا ہوں کہ میں کتنی تھکا ہوا ہوں۔ میں اس سفید تیل نہ پیندیں۔“ ہمارا پیالو تیل رکھو۔ جب آپ پیالو تیل پین کرکھانے جانے کے تو اسٹیکٹر آپ کے چہرے پر راج بھر کو دیکھیں گے۔“ جا کر بتاؤ کہ روز بھر میں بھیجے۔“ انہوں نے مزید کہا، ”اسٹیکٹر، ڈی ایم، ایس بی، لیون کر کے پوچھو کہ پوچھیں سے کہ روز بھر نے لوگوں کو بھیجے یا نہیں۔“ شعلے میں گرہ کھانے تھو تھو بھی گرہ کھنچو۔“ اس کے منگل کو یوٹی ٹی وی کیسٹریو توجہ کی گئی ہے۔ اوم پرکاش راج بھر، بی بی سی لیڈر اور اسٹیکٹر، شہر اور ایل ڈی لیڈر انکار کرنے لکھنؤ کے راج بھرن میں کینین کے وزراء کے سطور پر خٹ لیا ہے۔ یوٹی وی 0.2 کینین کی توجہ سے۔ ”ٹیبل وڈ بھارتیہ سانج پارٹی اور ایل ڈی سے انہیں جاننے کے طور پر پرن کی کامیابی ہے۔“

ٹیبل وڈ بھارتیہ سانج پارٹی بھرنے نے بی بی سی سے علیحدگی اختیار کی اور 2002 میں ٹیبل وڈ بھارتیہ سانج پارٹی (سچاپا) کی بنیاد رکھی، اور اس کی شعلے کے روتے دلاے ہیں۔ وہ غازی پور ضلع کی غلیوڑا بادا سبلی سید کی نمائندگی کرتے ہیں۔ راج بھر برادری جس سے وہ آتے ہیں مشرقی اتر پردیش کے اصلاح میں اچھی تعداد میں ہے۔ س ٹیبل وڈ بھارتیہ سانج پارٹی کا رجوگی کے کے مشن کی اثر پردیش میں بھارت سے بی بی ٹک اس برادری کی آبادی 12 فیصد ہے۔ راج بھرنی

403 راج بھرنی اثر پردیش آسٹریلی میں شامل ہیں۔

8007777003, 8007777911



600 افراد اور 20 ارب ڈالر کے سونے سمیت غرق ہونے والا بحری جہاز جس پر لدے خزانے کے کئی دعویدار ہیں

کی روپلک آبدوز ۶۰۰۰ ریس ۶۰۰۰' ے میں ہوزے کو باضابطہ طور پر
اور پہلی دفعہ سمندری گہرائی میں دریا فانت کا تقریباً چار میٹر لمبی
روپلک آبدوز سمندری سطح کے نیچے ۶ کلومیٹر تک جاسکتی ہے۔ یہ سین
ہوزے سے صرف نو میٹر کے فاصلے تک پہنچنے میں کامیاب رہی اور
جس سے اس نے ڈوبے ہوئے جہاز کی اور اس پر موجودگی کی کیوں
وین پر ذوق کے نشان کندہ تھے) کی تصاویر ملیں۔ اس جہاز پر موجود
ان منظر توپوں کی یہ مہوت محققین میں ہوزے کو کچھ پتے
کامیاب رہے۔ ارستو بنو ٹیکرو کولمبیا کے اسٹیشن آف
آفرو پولو، اینڈ ہسٹری کے ڈائریکٹر ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ کین ہوزے
نفاذیاتی [تاریخ] کے بارے میں معلومات کا مرکز ہے۔ امریکی
سین پر یورپ باضیغیہ بین کے تقریباً 300 سالہ آبدیاتی تاریخ
کا نمائندہ ہے۔ ایک اندازے کے مطابق آج تک کولمبیا کے ساحل پر
000,1۰۰ جہاز جڑے ڈوبے ہیں جو آج بھی دریا فانت ہونے کے
منظر ہیں۔ سین ہوزے دریا فانت توپوں کی پائیوں میں ہوا ہے
اس گراں بات کی کئی کارائی ہیں کہ کولمبیا میں رہے۔ ایک
جانب ہوزے اس غرقاب جہاز کے کچھ حصے پر دھڑکی کر رہا ہے جب کہ
دوسری طرف پولویا کا مقامی قبیلہ قرقرہ ہے جس کی سرزمین سے وہ
دولت لگائی گئی جو سین ہوزے پر لدی ہوئی کی اور یہ مقامی قبیلہ
اس خزانے میں اپنا حق مانگ رہا ہے۔ مزید یہ کہ کین ہوزے تقریباً
40 سالوں سے قانونی لڑائیوں میں الجھا ہوا ہے۔ امریکی کینی
سرج آرمڈز کا کہنا ہے کہ سین ہوزے جہاز 1980 کی دہائی کے اوائل
میں ساحل آبدوز دھجی کا ۵۰ فیصد پر دھڑکی کر رہی ہے۔ ان کا کہنا ہے
اس وقت کی کولمبیا کی حکومت نے اس کے ساتھ اس بارے میں
ایک معاہدہ کیا تھا اور اس بارے میں کولمبیا کی پیریم کوٹ نے بھی
2007 میں ان کے حق میں فیصلہ دیا تھا۔ تاہم، کولمبیا کے سابق صدر
جوان میٹول سانتوس نے سنہ 2015 میں جب جہاز کے لمبے
دریا فانت کا سلطان آتو انھوں نے امریکی کینی سرج آرمڈز کا اس کا
گریڈ نہیں دیا تھا۔ کولمبیا کی نائب صدر مارا لوسیا ہریز نے اس
میں ایک بیان میں کہا کہ سرج آرمڈز کا سین ہوزے باجوں کے
پروٹی کر تین ہیں۔ یہ ٹیکو جس جگہ کی نشاندہی کی گئی ہے اس جگہ
ہیں ہوزے سے اصل مقام سے کچھ نہیں لگتی۔ یہ مقدمہ ابھی تک
کولمبیا کی اعلیٰ عدالت میں زیرِ ماعت ہے۔ سنہ 2015 میں سین
ہوزے کی باقاعدہ دریا فانت کے بعد کہا جا رہا تھا کولمبیا کی حکومت
خزانے کو نکالنے کے لیے کینی کینی کے ساتھ شراکت داری کرنے جا رہی
ہے۔ ہارن کو فوشہ تھا کہ ایسا کرنے سے سین ہوزے کا تھیم ہو سکتا
ہے اور وہ پیرز جن کی ثقافتی ورثے کے تحت درجہ بندی ہوئی ہے، وہ
کسی کینی کینی کو جاسکتی ہیں۔ مصنف اور تاریخ دان فرانسکو میوزین
ہوزے کے بارے میں کہتے ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ لوگوں کو کولمبیا ہوزے
کے بارے میں مکمل طور پر جاننے کا حق حاصل ہے۔ ان کا کہنا ہے کہ
کولمبیا کو اس معاملے میں ایک نگران کے طور پر کام کرنے کی ضرورت
ہے۔ انھوں نے کہا کہ لوگوں کو جہاز کے خزانے سے روشناس کروانے
کے لیے کارٹینجیا (کولمبیا) میں ایک میوزیم کھولا جانا چاہیے۔ کوئین
حکومت بھی اس بارے میں سوچ رہی ہے۔ اس منظر دماغ کو کون نہیں
دیکھے گا؟ وہ کہتے ہیں کہ کین ہوزے میں کئیوں لوگوں کو اپنی طرف
متوجہ کر سکتی ہے۔ سنہ 2018 میں سین ہوزے ہسٹوری کے ایس (سابقہ
نوسٹر) پرنسپل کا کین ہوزے تاریخ کی تنظیم ترین دریا فانت میں
دوبارہ حاصل کر سکتے ہیں۔ سنہ 2023 میں کولمبیا کے وزیر ثقافت
ہوان ڈیڈوور یا نے کہا تھا کہ کین ہوزے کے لمبے کو نکالنے کے لیے
آندریس پریل اور می کووشین کی جاسم کی کین اس کا دارومدار
ہے۔ بین میں سمندری حالات پر مضمون ہوگا۔ انھوں نے وعدہ کیا کہ
مکمل طور پر ایک سائنسی مہم ہوگی کہ کین ہوزے گسٹا پیرو سے ملاقات
کے بعد جزیرہ کو نکالے گا۔ ڈیڈوور یا نے آہستہ آہستہ کا ملبہ ہے
کوئی خزانہ نہیں ہے۔ ہارن کا کہنا ہے کولمبیا کی حکومت کا ایک ایسا
منصوبہ ہے جس پر جلد بازی نہیں کی جاسکتی۔ ہوان گیلرو مارن یا
کے اندر پائے جانے والے آثار قدیمہ کے ماہر ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ
آمرکولمبیا کے پاس اس کو سنبھالنے کے لیے وسائل نہیں ہیں، ان کو اس
حاصل کرنے کا کوئی مطلب نہیں۔ یہ نہ صرف کولمبیا کے ورثے کے
لیے بلکہ انسانیت کے طرف ذمہ داری کا ایک بنیادی اصول
ہے۔ جب تک سین ہوزے کو نکال نہیں جا تا، کارٹینجیا (کولمبیا)
پر باضیغیہ اور وہاں اسے والوں کے لیے میوزیم (کے خواب
ہے۔ تب تک کارٹینجیا اور روزگار کی پیر ہے۔ والے ہندو
کے ہیں محفوظ جہاز کے بارے میں صرف تصویر کر سکتے ہیں۔

وکتوریہ سنت

یہ 8 جون 1708 کا واقعہ ہے جب کولمبیا کے ساحل کے نزدیک پاسپو کی بحری جہاز زمین ہونے پر برٹش بحیرہ کے کشتی جہازوں نے حملہ کر دیا۔ اس حملے کے نتیجے میں سین ہونے والی روز رات کے وقت بحیرہ کیربین میں ڈوب گیا۔ سین ہونے والا دفاع کرنے میں کامیاب رہا، اس کے برعکس کے اس پر 62 توپیں نصب تھیں۔ اس جہاز میں عرق ہونے کا پتہ اس چاندی اور لوہے کی تھیمپ کے ساتھ تھا۔ اس جہاز کا رنگ کا سونا، چاندی اور لوہے کی تھیمپ کے ساتھ تھا۔ اس جہاز کے خزانے کی تلاش میں گئے لیکن اس کو کامیابی نکل گی اور رفتہ رفتہ یہ سمندری تہمتیں چھپا کر دیا بن گیا۔ اس جہاز کے عرق ہونے کے 205 سال بعد بالآخر سنہ 2015 میں اس جہاز کا بچھاؤ اس وقت مکمل ہوا، جب کولمبیا کی حکومت نے اعلان کیا کہ انھوں نے سمندری گہرائیوں میں اس جہاز کا ملے تلاش کر لیا ہے۔ سین ہونے والی یہ جہاز آج کولمبیا کے پانچویں 600 میٹر گہرائی میں موجود ہے۔ تاہم اس پر پلے والی اربوں ڈالریٹ کے سونے کے باعث یہ جہاز تازہ خانے کا رعبہ ہے۔ ہر ایک کیوکا بہت سے فرنیچر میں تھیں جو اس خزانے کے وجود پر ابھریں۔ شاید یہی وجہ ہے کہ کولمبیا حکومت نے آج تک اس جہاز کے ملے کے صحیح مقام کا انکشاف نہیں کیا ہے لیکن کہا جاتا ہے کہ سین ہونے کا قید کر تھیمپ ساحل سے 40 کلومیٹر دور جزائر اورڈو کے قریب سمندری تہمتیں ہیں۔ جزائر اورڈو کیو کی قبضہ نشین پارک کی حیثیت حاصل ہے۔ یہاں سے روزانہ کی بنیاد پر جنوں چھٹی کشتیاں گزرتی ہیں جو اس کو جزیروں تک لے جاتی ہیں۔ اس سفر کے دوران، ان سین ہونے والے اس کے ساتھ ڈوبے ہوئے 600 افراد اور اس پر پلے خزانے کے بارے میں تصویق کیے گئے ہیں۔ سین ہونے والے خزانے ایک طویل عرصے سے کولمبیا کی توہم کر رہا ہے۔ نوبل انعام یافتہ مصنف گیلبرٹ گرہا سبار کا کہنا ہے۔ "نالی کا انڈی ناٹم آؤ کیو لیرا میں بھی اس کے بارے میں لکھا ہے۔ نالی کا مرکز کی کردار تخلیق اور ریڈیو اینٹی میت کے حصول کی خاطر سین ہونے کی دولت کو حاصل کرنے کا منصوبہ بنانا ہے۔" جینیبا روس کا تعلق ہوگا۔ جو اپنے خاندان کے ساتھ جزائر اورڈو کے سب سے بڑے جزیرے ایسلا گرائڈ کے کیر کے لیے آئی ہیں۔ وہ کہتی ہیں، "حقیقتاً یہ ایک جادوئی جگہ ہے۔" ہم کھینچے گئے ہیں جو سین ہونے کے تھیمپ کے سب سے موجود ہے۔ ہم کھینچے گئے ہیں جو سین ہونے کے تھیمپ کے سب سے موجود ہے۔ ہم کھینچے گئے ہیں جو سین ہونے کے تھیمپ کے سب سے موجود ہے۔

سین ہوزے کا آخری سمر

سین ہوزے نے مئی 1708ء کے خرمین یا مانا کے بندرگاہ پر نو بیلوے روانہ ہوا تھا۔ یہ سپاہیوں کی رکنٹرول علاقہ جیڑے سے نکالے گئے ہونے، چاندنی اور چھتی پتھروں سے لدا ہوا تھا۔ اس جہاز پر موجود سپاہیوں کی مالیت آج کے دور میں 20 ارب ڈالر تک بتائی جاتی ہے۔ یہ خزانہ آئین کے بادشاہ فلپ پنجم کے لیے چار ہاڑیا تھا تاکہ اس کو یوگین میں بادشاہ بننے کے لیے جاری جنگ کے لیے استعمال کیا جاسکے۔ لیکن یہ شہر ہوانا اور فرانس پر چین کے طویل سفر پر ٹھکنے سے پہلے سین ہوزے کو ضروری مرمت کے لیے کا ریجینا (کولمبیا) پر رکنا پڑا۔ جہاز کے کپتان ہوزے فرنانڈیز پر ڈی سیٹلن جانتے تھے کہ کا ریجینی کے نزدیک جنگ میں شاہل برطانیہ کے بحری جہاز کا ریجینا (کولمبیا) کے نزدیک ان کے جہاز پر حملہ آور ہو سکتے ہیں۔ برطانویوں کی جانب سے حملے کے کھلے کے باوجود کپتان نے جہاز کے ساتھ آگے بڑھنے کا فیصلہ کیا۔ مگر 8 جون کی شام کپتان سین ہوزے پر لداے خزانے کے منتظر کھلم کھلا شرم ہو کر چلی گئی۔ کپتان سین ہوزے نے نیڈیل میوزیم کے منتظر گنواڑا کوڑاؤں کے کہنا ہے کہ کپتان سین ہوزے، مولواریں اور یوگین سے سین ہوزے برطانوی بحریہ نے اس جہاز پر یقیناً باقیہ کر کے کی کوشش کی۔ لیکن کہتے ہیں کہ ابتدا میں اس جنگ میں سین ہوزے جیت رہا تھا۔ لیکن ہمیں جانے کہ آخری [محلات] میں سین ہوزے کے ساتھ کیا واقعات پیش آئے ان کا کہنا تھا کہ یہ یقین ممکن ہے کہ جہاز کے مسافروں نے کپتان کے خلاف بغاوت کردی ہو کیونکہ بیشتر مسافر خاموشی تھے اور وہ کسی کی ماتحت نہیں تھے۔ یہ ہر ایک ایک بات واضح ہے کہ جہاز کا عملہ اور مذہبی برطانوی سین ہوزے اور اس پر لداے خزانے کو ڈوبائیں جسے ڈوبنے کا خیال اس کے ہوسکتا ہے تھیں۔ ڈوبنے والے اور خانہ یا کپتان کے وارپن جیسے کہ بنوائے، کپتان نے جہاز پر موجود ہاروڈوگا لگا کر اس کو خودی ڈوبوا دیا۔

ملیہ کی دریافت

قرآن پاک کو یاد کر کے بھول جانا بد بختی کی علامت

مولانا سید رفیع الدین شرفی اور مولانا قاضی اسد ثنائی نے چوبیس حفاظ کی دستار بندی کی



ولدت کیا تھی، علی، محمد عظیم و ولد محمد باغ، محمد سلمان و ولد محمد باسط، محمد منیر و ولد مولانا قاری سید یحیی الدین قاری شرفی، محمد رحمان و ولد محمد ذاکر، محمد عثمان و ولد محمد سلیم، شیخ منہاج احمد و ولد شیخ افتخار، شیخ شریف و ولد شیخ مظہر اور اولاد طالبات سیدہ یحییٰ بیگم، سیدہ امجدی، فرخانہ بیگم، سیدہ بنت نصیر، آمنہ خاتون و سیدہ محمد شرف خان، ناجدہ ترم، سیدہ محمد محفل، ناجدہ سیدہ شرفی، سیدہ خاتمہ بنت مولانا قاری سید یحییٰ الدین قاری شرفی، عائشہ بیگم بنت محمد ذاکر، رومی بیگم بنت محمد جعفر، سیدہ بیگم بنت محمد فیروز کی دستار بندی کی اور سند حفظ سے نوازا حضرت مولانا حافظہ قاری سید یحییٰ الدین قاری شرفی، حضرت مولانا حافظہ محمد احسن قشتندی، مولانا حافظہ قاری سید صدق، جناب الحاج محمد خرف الدین، جناب فیروز سعیدہ بیگم، نبیہ بیگم، سیدہ مہمان، خصوصاً شرکت کی اساتذہ جمیل، العلوم مولانا حافظہ و قاری سید یحییٰ الدین قاری شرفی، مولانا حافظہ قاری سید معز قاری شرفی کی نگران، جلسہ حضرت سید رفیع الدین قاری شرفی کی دعا پر جلسہ کا افتتاح عمل میں آیا جلسے میں طلباء و طالبات کے علاوہ سامعین کی بیش تعداد موجود تھی۔

وڪٽوريه سٽنٽ

[illegible][illegible]

ملیہ کی دریافت

قرآن پاک کو
مدرسہ اسلام
مولانا سید رفیع الدین شریفی
 حیدرآباد / 7 مارچ (سات) حضور اکرم ﷺ نے قرآن پڑھنے اور پڑھانے والے کو کبریا کی سند فضیلت سے سرفراز فرمایا ہے حافظ قرآن کے نیک والدین کو اللہ کبریا روز قیامت نورانی تاج عطا فرمائے گا حضرت مولانا قاضی ابوالفضل شاہ محمد غنفلہ قریشبائی تھانوی صدر تفتیش انتظامی بمبئی دہاکہ سربراہ لکھنؤ و بین حضرت سید خواجہ حسن ربہ شاہ رحمہ اللہ علیہ نے چہار شنبہ 6 مارچ کو بعد نماز جمعہ حضرت مولانا سید شاہ محمد رفیع الدین قادری شریفی تاجہ تفتیش حضرت سید علیہ الدین شریفی منصفہ مدرسہ اسلامیہ بمبئی العلوم خفہ شاہ کے روضہ تقسیم ماساتین ان خیالات سے اظہار کیا کہ استاذ احمد نیرازی کی فرمائت مولانا قادری تاجہ علی قادری کے لہان کے لئے سعادت اور خوش بختی کی بابت کے بھول جانا بدبختی کی علامت ہے مولانا نے تلاوت قرآن پاک کو پڑھا جاں ناپیں اور پڑھنا تاجہ (صائیں حضرت مولانا سید شاہ محمد بمبئی شریفی علیہ الرحمہ کے نام نامی سے منسوب اس مولانا قادری سید معین الدین قادری شریفی نے اور مدرسہ کی کارکردگی پر روشنی ڈالی علیہ السلام مولانا مفتی حافظ محمد ظہیر الدین ابوالحلا سید عبدالحق، محمد احمد والدہ محفوت، شہینہ زہرا، سید نبیر و مولانا قادری سید معین الدین

کے دیرپا سہارا بنیں۔ دیکھتے ہیں کہ ان کے جانی ہے، لیکن سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ انہیں کیا ہے؟ چڑاگر گھر میں کون سے واسطے ہیں؟ انہیں کیا ہے چڑاگر کو تسلیم کرنے والے کیلئے؟ انہیں تسلیم کرنے والے کیلئے کیا ہے؟ انہیں تسلیم کرنے والے کیلئے کیا ہے؟ انہیں تسلیم کرنے والے کیلئے کیا ہے؟

ہیں۔ تاہم، مجھے شکلات سے وابستہ ایک ایسی
 نامیہ یاد ہے کہ اس کا نام ظاہر نہ کرنے کی شرط پر بی بی سی
 نے اس بات پر اتفاق کیا کہ اس کوئی شک نہیں کہ مجھے شکلات
 سے کتنی محبت ہے۔ اس کے پاس مسائل تصدیق ہیں۔ ریسک، علاج اور
 سب سے اہم کی چیزیں، اس عمل میں جتنی شکلاتوں کو
 گریز کرنا پڑتا ہے، یہ چارے چارے ہوتے ہیں۔ اس کے
 ساتھ ساتھ یہ بھی ہے کہ کچھ جگہوں پر جیسا کہ
 اس بات پر یقینی بنایا جائے کہ میں علاج سے
 بچ رہا ہوں، یہ پتہ چلے گا کہ وہ جتنی جگہ
 میں وہاں آسکتی ہیں۔

پینانے والے لوگ
طے کرتے ہیں

A photograph of a narrowboat on a canal. A person is visible inside the boat, looking out. The background shows a canal lock and some buildings.[illegible]

ریاضی گروپ کا کہنا ہے کہ جام نگر میں تین ہزار ایکڑ پر ایک سہولت تیار کی گئی ہے جس کا طر 43 انواع کے جانوروں کی کل تعداد 2000 کے زیادہ ہے۔

کیا یہ انڈیا کا پہلا نجی چڑیا گھر ہے؟

ریاضی گروپ کے چیرمین ڈی جے ایم اے 500 کے زائد تربیت یافتہ ملازمین کو تعینات کیا گیا ہے۔ ان میں جانوروں کے ڈاکٹر، ماہر حیاتیات، ویتنا لوجسٹ اور غیر ہفتہ وغیرہ شامل ہیں۔ دیگر جانوروں کے لیے 1650 ایکڑ پر بنایا اور بحالی کا مرکز بنایا گیا ہے۔ اس میں انڈیا کے ساتھ ساتھ دیگر ممالک سے بھیائے گئے جانوروں کے علاج اور بحالی جیسے انیمیشن کے جائیں گے اس سینٹر میں 2100

گھر بار چھوڑ کر کشتیوں پر 'سست زندگی' 'کار میں 10 منٹ کا سفر' ہم دو ہفتوں میں

سٹیسی لباسکا

پیرا میل ن غنٹھ۔ جو کاروانا کے لیے زندگی کی بہترین رفتار ہے۔ اور ایک طرح سے یہ اچھی بات بھی ہے کیونکہ ان کی تلگ کی انتہائی تیز سفر کر سکتی ہے۔ کاروانا برطانیہ میں دریاؤں اور نہروں کے لیے بنائی گئی 000.35 کشتیوں میں سے ایک کی مالک ہیں۔ وہ ہر سال کچھ عرصہ اس کی پرگزارتی ہیں۔ زندگی گزارنے کا ایک طے کیا وقت ہے۔

[illegible]

انڈین ارب پتی تاجر کمیشن امبانی اور ان کی ہیروں سے جڑی دیگر گھڑیاں اس سے بھی زیادہ مالیت کی ہیں۔

بیٹے انت انت اسمانی اور ان کی منگتیں راہدہ کا
مرچنٹ کے لیے جام رنگیں تھیں روزہ پری
دیونگ (شادی سے قبل ہونے والی)
تقریبات کا اہتمام کیا۔ ان تقریبات میں دنیا
بھر سے آنی امیر ترین شخصیات، عالمی
رہنماؤں اور مشہور شخصیات کے شرکت کی گھر
ان تین روزہ تقریبات سے تین اشیا ابھی تک
مائل ہیں اور جہاں بہت سے افراد ان کی
خصوصیت اور قیمت سے دنگ رہ گئے ہیں
وہیں ایک آدمی کو ماحول پر تازان بھی بنائے تو
اس نظر لڑا ہے وہ تین سالہ چیزیں کر
ہیں۔

15 کروڑ کی گھڑی جسے دیکھ کر مارک زکر برگ کی اہلیہ دنگرہ گئیں

آخت کی پری ویڈیو تقریباً میں شرکت کے لیے فیس بک کے بانی مارک زکر برگ اور درماں ہے۔

ان کی الیہ پرستیا چن بھی انڈیا پیٹے تھے۔ ایک وائرل ویڈیو میں زکر برگ اور ان کی الیہ پرستیا انتہا امنی کے ساتھ بات چیت کرتے ہوئے ان کے چرچل ٹائم ہیں (ٹھوڑی کوڈیکردنگ دہتا ہے۔ پرستیا کو اس موقع پر یہ کہتے جا سکتا ہے کہ آپ کی گھڑی بہت ہی شاندار ہے۔۔۔ بہت کول۔ اس کے بعد وہ بتی ہیں کہ وہ بھی گھڑی خریدنا چاہتی ہیں اور آنت کی گھڑی کو پکڑ کر اس کا بال اور براؤ وغیرہ بھی دیکھنے کی کوشش کرتی نظر آتی۔۔۔ مارک اور ان کی الیہ کی گھڑی کے متعلق گفتگو کے دوران آنت بہت محفوظ ہوتے دیکھ گئے۔ اندین ذرائع ابلاغ کے مطابق اس گھڑی میں آٹھ ہزار فیرو اٹومس اور بیس ہڑے ہوتے ہیں اور ان کی قیمت 15 کروڑ سے بھی زیادہ یعنی روز راز آنت کے کارے بھی زیادہ۔۔۔ اندین میڈیا پورس کے مطابق آنت کی واضح نگہداشت میں قیمتی

وجودِ زن سے ہے تصویر کائنات میں رنگ

وہ شایکار غزل ہے وہ ماہتاب غزل
اسی کے نام سے منسوب ہے نصاب غزل
اسی کے درد سے تخلیقیت کا شہرہ ہے
اسی سے اسوہ انسانیت بھی زندہ ہے
اسی کے صبر سے ترویج نسل آدم ہے
اسی کے شوق سے تنوع مصداق عالم ہے
وہی ہے اہل نظر کی وہ شخصیت کی ماں
چارچر محفل ہستی مدرستہ کی ماں
اسی کی گود میں پلٹے رہے پیہر بھی
اسی کے نور سے روشن ہے ہر خورشید بھی
وہ روشنی ہے انوث کی اور شرافت کی
اسی کے پیار سے قائم روش عنایت کی
اسی کے دم سے ہے قائم وفا کے افسانے
چھلکتے رہتے ہیں اُس سے حیا کے پیانے
وہی ہے حسن میں سماعت جوانی کا
وہی ہے مرکزی کردار زندگانی کا
وہ کہکشاں بھی بتیم بھی، چاند بھی، گل بھی
وہ چاندنی بھی، خیابان کی ایک بلبل بھی
نفس کی شاخ پہ چسے گلاب تازہ ہے
ہر اک ادا میں تلاطم بہت زیادہ ہے
نظام عالم ہستی کا آفتاب ہے وہ
مرے مضمورا عظم کا انتخاب ہے وہ
اسی کے نور سے روشن ہے ہر در و دیوار
وہی ہے گھر کا تقدس وہی چمن کی بہار
اسی سے پھول مکتے ہیں گھر کے آئینہ میں
وہ جیسے پھول، صبا، ہازرگی کے گلشن میں
وہ باہرہ کی سعادت، وہ فاطمہ کا وقار
وہی ہے مربیہ عالی کا دلشیں کردار
سیتہ بن کے وہ اوّل شہید ہوتی ہے
کبھی خدیجہ کی صورت نوید ہوتی ہے
وہ معرفت کا خزانہ ہے رابعہ کی طرح
وہ شاخ نور پہ روشن ہے عائشہ کی طرح
اسی کو "عظیم حضرت صل" بھی کہتے ہیں
اُسے ہی لکھی، سیتا، کنول بھی کہتے ہیں
وہ "صفیہ" بن کے خیالات رقم کرتی ہے
وہ میرا بن کے روایات رقم کرتی ہے
بہت ہے شیریں وہ "پروین" کے سخن کی طرح
بہت حسین ہے "ناہید" کے چمن کی طرح
"ادا" کا لہجہ ہے "داراب" کی زبان ہے یہ

نسائی جذبوں کی کیا خوب ترجمان ہے یہ
وفا شعار ، زمانے کی غمگسار بھی ہے
وہ کائنات محبت کی تاجدار بھی ہے
کہو یہ لوگوں سے مائیں کو شاد کام کریں
دل نہ دکھائیں، بہن کا بھی احترام کریں

پروپرائٹر: محمد انیس : Mob: 9860871766

 www.mahasamvad.in

 MaharashtraDGIPR
 MahaDGIPR

ہنگوی: شہر ہنگوی کی کہ
تعلقہ بسمت نگر محلہ
مسافر شاہ میں واقع
قدیم خطہ دکن کی عظیم
خانقاہ و آستانہ بانی
خانقاہ بحر العلوم
حضرت مولانا مولوی
شاہ محمد غلام نقشبند